CROQU' REVUE

DÉBUT 2022

Parce que la jeunesse n'a pas d'âge !

CHRONIQUES

les coups de cœur de ce début d'année

BONJOUR 2022 !

L'ÉDITO D'ESTHERO

2022 est là !

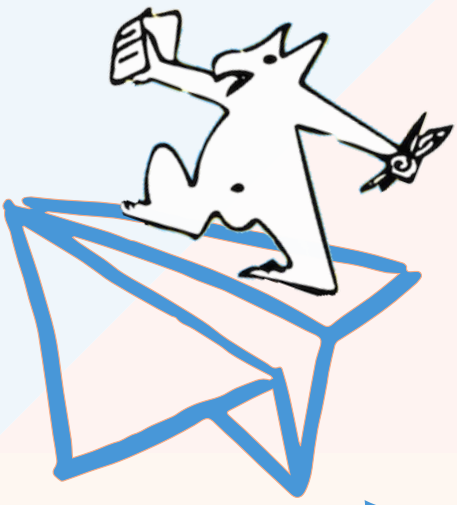
On vous souhaite tout le bonheur du monde.

Faites le plein de lectures qui font du bien, qui font rire, qui font pleurer ou frissonner.

Découvrez des histoires merveilleuses, belles et magiques.

Après 2021, on y a droit !

Alors profitez de la richesse de la littérature jeunesse et adolescente pour vous évader et passer une très bonne année les Croqueurs !



ESTHER

QUI SOMMES-NOUS ?

Depuis 1986, l'Association Croqu'livre a pour but de promouvoir, en dehors de toute orientation politique, philosophique, confessionnelle, au niveau régional voire au niveau national, la littérature pour la jeunesse, la lutte contre l'illettrisme, la pratique de la lecture et les échanges interculturels chez les enfants et tous les publics éloignés de la pratique de la lecture.

- Promotion de la littérature la jeunesse
- Lutte contre l'illettrisme
- Pratique de la lecture
- Echanges interculturels chez les enfants et tous les publics éloignés de la lecture

Pour atteindre ce but, l'association engage les actions appropriées en direction des jeunes eux-mêmes et de tous les adultes intervenant auprès d'eux à divers titres dans le domaine de la lecture notamment : la formation (ponctuelle ou continue), l'assistance, l'information permanente, la coordination d'actions d'intérêt régional (national)... Elle met également en place des projets particuliers pour les publics adultes éloignés du livre et de la culture.

- Formation ponctuelle ou continue
- Assistance
- Information permanente
- Projets pour les publics adultes éloignés du livre et de la culture
- Coordination d'actions d'intérêt régionales ou nationales

NOS CHRONIQUES COUP DE CŒUR ...

A LA POURSUITE DU CAMION POUBELLE

TJIBBE VELDKAMP ET NOËLLE SMIT

Oh hisse et oh !

Un livre très rythmé qui met en scène un métier très rarement évoqué dans la littérature de jeunesse : éboueur.

Bruno et Jojo, deux joyeux éboueurs (un cochon et un sanglier), ramassent les poubelles tôt le matin en chantant. Leur travail va être perturbé par un chien de compagnie qui aimerait visiblement faire partie de leur équipe... Va-t-il parvenir à ses fins ?

Alors que les bâtisses sont juste dessinées en noir et blanc, les héros, poubelles et déchets sont de très jolies gravures tout en couleurs, douces et modernes sans être criardes.

Beaucoup de détails à découvrir dans cet album qui va intégrer nos prochaines animations lecture !

QUAND L'AGNEAU VA DINER CHEZ LE LOUP

STEVE SMALLMAN ET JOËLLE DREIDEMY

Devine qui vient dîner ce soir...

Nous sommes chez un loup féroce et affamé qui doit se contenter de légumes, faute d'un bon rôti.
Mais voici que ledit rôti (ou délicieux gigot d'agneau) frappe à sa porte et demande asile... La suite est savoureuse... Nous n'en dirons pas plus !

Voici un album animé et en volume comme nous les aimons. Tout est dynamique : l'histoire, le texte, les illustrations et l'animation.

Ne vous privez pas d'un bon moment de partage avec les enfants !

NOS CHRONIQUES COUP DE CŒUR...

CHANTONS SOUS LA LUNE
ASTRID DESBORDES ET MARC BOUTAVANT

"Les hommes ? Alors ils existaient vraiment !"

Décidément, Nathan nous a gâté en ce début d'année !

Vous pouvez lire simplement cet album grand format, écouter François Morel vous lire le texte agrémenté de chansons qui ne sont pas dans l'ouvrage ou lire vous-même et ne prendre que les chansons.

Une chose est sûre, quelque soit votre choix vous allez prendre beaucoup de plaisir avec cette histoire écrite avec humour. Peu avant Noël, Edmond l'écureuil et Edouard l'ours décident de déménager, accompagnés de Georges Hibou. Un sapin au centre d'une petite clairière leur conviendrait tout à fait. C'est alors qu'ils rencontrent un chat qui va leur faire découvrir un monde inconnu dont ils avaient entendu parlé sans être sûrs qu'il existait vraiment : le monde des hommes !

Cerise sur le gâteau (de Noël), c'est Marc Boutavant le papa de "Chien pourri", qui illustre et rend vivant ce véritable coup de cœur !

ON SE CACHE DANS LA NEIGE
FRANÇOISE RACHMUHL

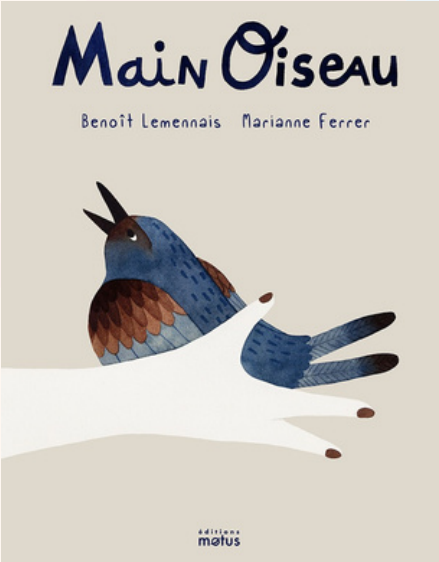
A lire au chaud, un bol de chocolat à portée de main

Album cartonné petit format pour les tout petits. De jolis paysages de neige dans lesquels se cachent des animaux. Les caches sont doux au toucher car en feutrine.

A cela, on ajoute un petit prix qui finit de convaincre.

NOS CHRONIQUES COUP DE CŒUR DE L'ÉTÉ...

MAIN OISEAU
BENOÎT LEMENNAIS ET MARIANNE FERRER



Main Oiseau fait partie de ces albums qui comptent.

L'histoire d'une petite fille née avec un handicap à la main.
On lit l'histoire du point de vue de sa maman : toujours là, un regard bienveillant et un amour inconditionnel pour son enfant.

Ce n'est pas tous les jours facile, mais c'est justement cela qui est beau : faire de son handicap une force.

Des illustrations magnifiques de Marianne Ferrer et un texte poétique de Benoît Lemennais, on reconnaît là la signature des Éditions Motus.

Un livre nécessaire sur le regard des autres et surtout le regard de soi.
On adore.

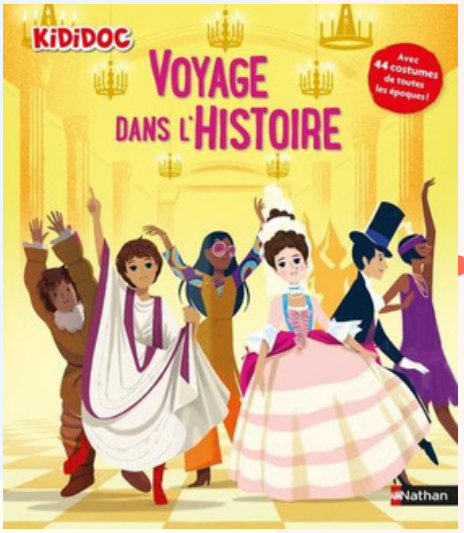
VOYAGE DANS L'HISTOIRE
ANNE-SOPHIE BAUMANN ET SÉBASTIEN PELON

Une malle à voyager dans le temps

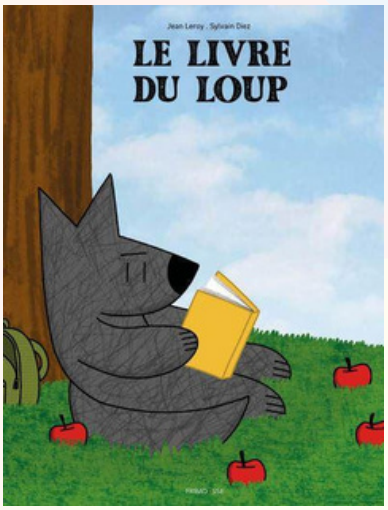
En réalité, le titre n'est pas vraiment évocateur du contenu de ce documentaire : en effet, ce voyage est bien au fil de l'histoire mais le sujet est la mode (vêtements, coiffures, accessoires).

Ce livre animé est passionnant et il contient également un jeu : une malle remplie de costumes à accrocher au bon personnage.

On adore !



NOS CHRONIQUES COUP DE CŒUR...



LE LIVRE DU LOUP
JEAN LEROY ET SYLVAIN DIEZ

Comment fait-on un livre ?

Un album expliquant "la chaîne du livre" à avoir dans chaque bibliothèque (municipales, écoles, privées) car les enfants posent souvent la question à celui qui lit : "c'est toi qui a fait le livre ?".

Nous suivons ici un loup qui vient de terminer sa lecture et qui part à la recherche de l'auteur. Tout naturellement il commence par le libraire pour remonter la chaîne.

Chemin instructif mais qui ouvre l'appétit...

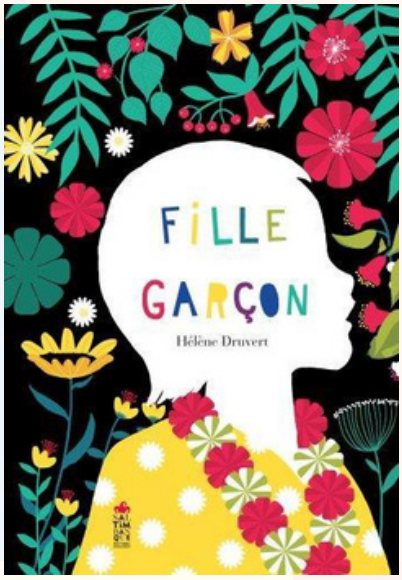
FILLE GARÇON
HÉLÈNE DRUVERT

Filles, garçons : tous égaux !

Comme le titre l'indique, ce superbe album animé est une réflexion sur le droit d'avoir le droit de faire ce qu'on veut, qu'on soit une fille ou un garçon, et de refuser d'être dans un carcan lié au genre.

Fini les stéréotypes et vive les libertés !

Coup de cœur pour cet album qui en plus de traiter d'un sujet essentiel aujourd'hui est superbe, son autrice-illustratrice explorant diverses techniques de découpe.



NOS CHRONIQUES COUP DE COEUR...

LE CHAT BOTTÉ
JEAN-PIERRE KERLOC'H ET CAROLINE DESSE

Suivez le chat !

Le chat botté est un des contes le moins connu des enfants. L'auteur Jean-Pierre Kerloc'h et l'illustratrice Caroline Desse nous en livrent ici une version intéressante.

Le ton du texte et les illustrations sont vifs, modernes et agréables à lire et regarder.
Par ailleurs l'album est grand format donc parfait pour lire à un groupe.

On recommande chaudement !

C'EST OBLIGÉ QUE LES PETITS COCHONS SE FASSENT MANGER PAR LE LOUP ?
MARIE-AGNÈS GAUDRAT ET MARIE MIGNOT

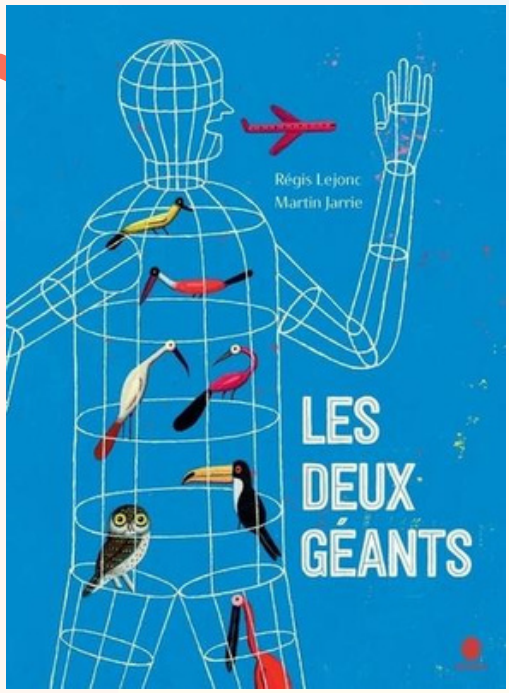
Un album cartonné tout en humour et malice !

Pour ce début d'année voici un livre cartonné destiné aux plus petits et qui les rassurera sur les peurs qui les habitent tout en s'amusant.

Des questions qui trouvent leurs réponses dans ce livre animé cachées sous des rabats.

Alors c'est obligé que les souris se fassent manger par des chats ?
Que les enfants soient le repas des ogres ? Qu'en pensez-vous ??

NOS CHRONIQUES COUP DE CŒUR...



LES DEUX GÉANTS
RÉGIS LEJONC ET MARTIN JARRIE

Un album grand format qu'on prend plaisir à lire et à regarder. Une réussite !

En se tournant le dos, les deux géants font tourner le Monde, tout le monde sait ça. Si par malheur, l'idée de se retourner germait dans la tête d'un des géants, alors ce serait la catastrophe.

Les mots de Régis Lejonc sont superbes. Chaque page est un poème. Quant aux peintures de Martin Jarrie, elles illustrent incroyablement bien le texte. Cet album grand format nous emmène dans un autre univers, où tout devient possible et où l'on se sent tout petit. Chaque élément, infime soit-il, peut venir bousculer notre quotidien. Et finalement, on referme ce livre en se disant qu'on est peu de chose.

C'est beau et émouvant.

On adore !

LA MAIN
RONALD CURCHOD

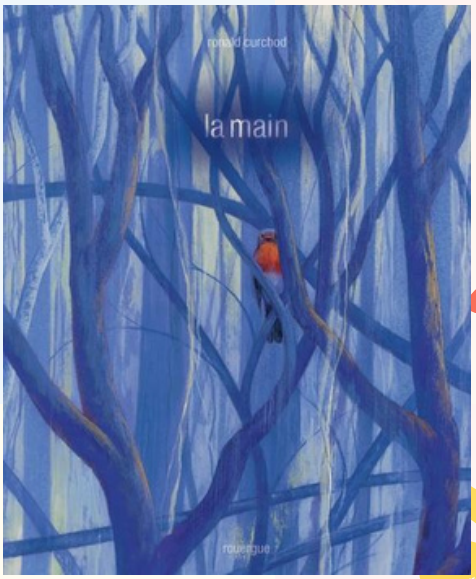
Ronald Curchod nous emmène avec lui dans un merveilleux périple où rêve et réalité se confondent.

Un marionnettiste sauve un ours piégé dans un lac gelé.
L'ours est sauf mais le marionnettiste perd une main.
Commence alors une histoire d'entraide entre l'homme et l'ours.

C'est un conte poétique qui donne des envies d'ailleurs, de contrées enneigées. Les illustrations sont tellement splendides qu'on peut aisément les comparer à des tableaux qu'on a envie d'accrocher à nos murs. La mise en page est pareille au reste de l'album : épurée et belle.

Un album parfait à lire au coin du feu.

Une très jolie réussite !



NOS CHRONIQUES COUP DE CŒUR...

UN ÉTÉ AVEC ALBERT
MARIE PAVLENKO

Marie Pavlenko nous enchante, une fois de plus !

Alors que Soledad prévoyait de passer des vacances aventureuses avec ses meilleurs amis, ses plans se trouvent bouleversés par le divorce de ses parents, la dépression de son père et le départ de sa mère pour la Sicile avec son nouveau petit ami « Doudou ».
Sol se trouve donc obligé de passer les trois premières semaines de ses vacances de bachelière franchement diplômée seule avec sa grand-mère en deuil dans une maison ouverte aux quatre vents.
Elle y rencontre alors Doméné et Rosalie, mais aussi le mystérieux Albert...

Ensemble, ils vont tenter de survivre aux évènements effrayant auxquels ils se retrouvent confrontés.

Entre la chaleur de ses journées et les frayeurs de ses nuits, Sol nous embarque avec elle dans un été où elle apprendra beaucoup sur elle-même et sur les autres.

Ce roman aborde les sujets de la solitude et de l'amour, vus par une adolescente qui cherche à échapper à son quotidien monotone.

Mais il nous entraine aussi dans une enquête mouvementée où chacun apprend que la confiance dans les autres et la solidarité peuvent parfois s'avérer cruciales.

NOS CHRONIQUES COUP DE CŒUR...

LES ANIMAUX RÊVENT AUSSI
PIERRE CORAN ET IRIS FOSSIER

Et toi, à quoi tu rêves ?

Tous ceux qui ont des animaux savent qu'ils rêvent... mais à quoi ?

Pierre Coran nous fait une proposition dans cet album grand format avec de petits poèmes agréables.
Les lettres de l'alphabet sont les premières lettres de l'animal dont il dévoile de supposés songes.

Mais parlons des illustrations qui sont de merveilleux dessins et gravures d'Iris Fossier, une artiste française de talent. Elle nous offre ici une palette de dessins gravés aquarellés dans un dégradé de gris. Des touches de couleurs franches agrémentent les pages, ce sont les lettres mais aussi des objets, des plantes, les fonds de certaines pages...

Cet abécédaire est un véritable ravissement !

NEW

DONNEZ-NOUS VOS AVIS SUR VOS LECTURES

Envoyez-nous les chroniques de vos romans ou albums préférés du moment, par mail, à **croqulivre@gmail.com**

Nous les publierons avec plaisir !

REJOIGNEZ NOUS !

03.81.83.25.34

27 rue de la République, Besançon
Ouvert au public du lundi au jeudi
de 14h à 17h ou sur rendez-vous

croqulivre@gmail.com

CROQU' REVUE

REVIENT TRÈS BIENTÔT

Prenez soin de vous !

A bientôt !